

چگونه از سرقت علمی بپرهیزیم؟

ابراهیم افشار*

این هشدارها و رهنمودها با اقتباس از بروشوری با عنوان *Avoiding Plagiarism* نوشته شده است که واحدی به نام مرکزیادگیری (The Learning Centre) در دانشگاه نیوساوت ولز (سیدنی- استرالیا) تهیه و در اختیار دانشجویان می‌گذارد

۱) سرقت علمی چیست؟

سرقت علمی یعنی به کار بردن کلام مكتوب یا شفاهی دیگران بدون ذکر منبع.

یکی از تناظرها تولید نوشته تحقیقی آن است که از ما می‌خواهند نوشهای متخصصان و صاحب نظران را بخوانیم و به آنها ارجاع دهیم. در عین حال انتظار دارند نوشه مان "اصیل" باشد. بیشتر نوشهای دانشجویان در مقاله‌ها و پایان نامه‌ها برپایه اطلاعات و سخن و اندیشه‌های دیگران است. اصولاً تحقیق کتابخانه‌ای مستلزم بهره برداری از آثار دیگران، اعم از نوشه یا سایر رسانه‌ها است.

نوشتن اصیل در مقطع کارشناسی انتخاب، تنظیم، خلاصه سازی، و تفسیر گفته‌های دیگران است. بنابراین، بسیار اهمیت دارد که بدانیم چطور باید به آثاری که از آنها در کار خود استفاده می‌کنیم، ارجاع دهیم. منظور از ارجاع دادن آن است که به وضوح و با دقت و به طرز صحیح دین خود را به دیگران اعلام کنیم.

شکل‌های رایج سرقت علمی

- ۱) رونویسی کردن از روی کتاب و مقاله دیگران و ارائه آن به عنوان نوشه خود بدون ذکر منبع؛
- ۲) کپی کردن و بریدن و چسباندن بخش‌هایی از یک فایل کامپیوتری به هم و ارائه آن به عنوان کارخود؛

* استادیار سابق گروه کتابداری دانشگاه اصفهان، ایمیل: ebaefshar@gmail.com

- ۳) استفاده از کلام دیگران و ارائه آن به عنوان اثر خود؛
- ۴) خریدن و برداشتن اثر دیگران، با اجازه یا بی‌اجازه، و ارائه آن به عنوان اثر خود؛
- ۵) استفاده از فکر و نظر دیگران و عرضه آن به طوری که گویی فکر و نظر خود شما است
- (اگر نظرات دیگران را با کلمات خودمان هم بیان کنیم و منبع آن را ذکر نکنیم باز مرتکب سرقت علمی شده ایم)؛
- ۶) نقل کلمه به کلمه از یک منبع بدون استفاده از علامت نقل قول مستقیم («») سرقت علمی است. استفاده کلمه به کلمه از نوشته دیگران، حتی با ذکر منبع، این تصور را به وجود می‌آورد که آن فکر یا نظر یا اطلاعات از منبع ذکر شده آمده است، اما جمله بندی و کلمه‌ها متعلق به شما است؛
- ۷) اتکای بیش از حد بر آثار دیگران؛ از آثار دیگران نقل قول‌های طولانی مکرر در نوشته خود نیاورید. زیاد بودن نقل قول‌های مستقیم (حتی در گیوه («») و ذکر مأخذ، موجب می‌شود که حرف اصلی را در نوشته شما دیگران بزنند. نتیجه آنکه سهم شما در نوشته کم می‌شود. بیشتر از کلمات خود استفاده کنید و کمتر به نقل قول پردازید.

سرقت علمی و اینترنت

اینترنت منبع مهمی برای به دست آوردن اطلاعات به منظور نوشتمنه تکلیف‌های درسی دانشجویان است. اما آسان بودن استفاده و در دسترس بودن دلیل نمی‌شود که از اینترنت هر طور که می‌خواهید استفاده کنید. به مطالبی که از اینترنت می‌گیریم نیز باید به شکل مناسب ارجاع دهیم.

منتشر کردن کل یا بخشی از اثر پیشین خود بدون ذکر و ارجاع دقیق به آن، گرچه سرقت نیست، اما سوء‌رفتار دانشگاهی و تقلب به شمار می‌رود

۲) برای پرهیز از سرقت علمی چه باید کرد؟

نخست باید بدانیم سرقت علمی چیست؟ در آغاز گفتیم که سرقت علمی به معنای به کار بردن کلمات و افکار دیگران و ارائه آنها به نحوی است که گویی از آن خود ما هستند. بسیاری دانشجویان به عمد مرتکب سرقت علمی نمی‌شوند؛ بلکه علت آن است که نمی‌دانند چگونه

باید از آثار دیگران در نوشته خود استفاده کنند. یادداشت برداری بی ضابطه و بریدن و چسباندن از منابع الکترونیک دو عامل اصلی ارتکاب این خلاف است. به هر حال سرقت علمی، چه عمداً و چه سهوآ، جرم است.

ارجاع دادن به منابع را یاد بگیریم

ارجاع غیرصحیح - و از آن بدتر- ارجاع ندادن به منبع می تواند سرقت علمی تلقی شود. مقاله تحقیقی شما اگر ارجاع نداشته باشد، به معنای آن است که همه آن از خودتان است. ارجاع دادن به منظور ارائه شواهد برای سخنان و ادعاهایی است که در مقاله خود مطرح کرده اید. ما با ارجاع به آثار کارشناسان و صاحبنظران نشان می دهیم که در تهیه مقاله خود مطالعه و تحقیق کرده ایم. همچنین با ارجاع دادن حق و حرمت کسانی را می گزاریم که از کلام و نظراتشان استفاده کرده ایم. ارجاع باید همواره دقیق باشد به طوری که خواننده نوشتۀ ما بتواند به سهولت منبع اطلاعات ما را وارسی کند. بهترین راه برای اطمینان از دقیق بودن ارجاع‌هایمان آن است که به هنگام مطالعه و تحقیق در منابع، به یادداشت برداری منظم پیردازیم.

شیوه‌های ارجاع فراوان است. کتاب‌ها و شیوه‌نامه‌های مختلف به منظور تهیه ارجاع برای انواع منابع اطلاعاتی، از قبیل کتاب، مقاله، نوشه‌های روزنامه‌ها، گزارش‌های رادیو-تلوزیون، سایت‌های اینترنتی و ... وجود دارد. کافی است یکی از این شیوه‌ها را برگزینیم و در رعایت آن همواره کوشایشیم و از نایکدستی پرهیزیم. در اینجا یک شیوه‌نامه را معرفی می‌کنیم. اما شما می‌توانید در انتخاب شیوه‌های مطلوب‌تر با استاد خود مشورت کنید.

ارجاع در چه مواردی لازم است؟

به همه منابعی که از آنها استفاده کردیم، ارجاع بدهید. تنها کتاب نیست که باید به آن ارجاع داد. برای هر کلمه، فکر یا اطلاعاتی که از هر منبعی گرفته اید باید ارجاع تهیه کنید.

ارجاع در این موارد ضروری است:

- کتاب‌ها و مجله‌های علمی
- روزنامه‌ها و مجله‌های عادی
- جزووهای یا بروشورها
- فیلم‌های سینمایی یا مستند، برنامه‌های تلویزیونی

- سایت‌های اینترنتی و سایر منابع کامپیوتری
- نامه یا ایمیل افراد
- مصاحبه هایمان با اشخاص
- سخنرانی‌های استادان در سرکلاس (قبلًا با آنها در میان بگذارید).

ارجاع در این موارد لازم نیست:

- وقتی مشاهدات و آزمایش‌های خود را نقل می‌کنید (مثلاً گزارش یک بازدید یا اردوی دانشجویی)
- وقتی از تجربه‌های شخصی خود را نقل می‌کنید (مثلاً از خاطرات خود می‌نویسید)
- وقتی که نظرات و افکار و نتیجه گیری خود را می‌نویسید
- وقتی تحلیل و ارزیابی خود را می‌نویسید.
- وقتی در نوشته خود به واقعیت‌هایی اشاره می‌کنید که همه یا اکثر مخاطبان آن را می‌دانند، مثل رویدادهای تکان‌ها، اشخاص، و امور معروف (هرگاه در این موارد شک دارید با استاد خود مشورت کنید).

۳) چگونه مطالب دیگران را در نوشته خود وارد کنیم!

علاوه بر دانستن قواعد ارجاع به منابع و اینکه در چه مواردی ارجاع لازم است، باید روش صحیح ترکیب مطالب دیگران را در نوشته خود بدانیم. اطلاع از روش صحیح نقل قول مستقیم و غیرمستقیم و شیوه خلاصه کردن کلام و افکار دیگران می‌تواند ما را از ارتکاب به سرقت علمی بازدارد.

نقل قول مستقیم

- بازنویسی دقیق کلام شفاهی یا کتبی دیگران نقل قول مستقیم است، وقتی می‌خواهیم عین کلام کسی را در نوشته خود نقل کنی باید:
- ۱ - آن را بین دو گیومه («») بیاوریم و بلافصله منبع را ذکر کنیم.
 - ۲ - حتی هنگامی که یک عبارت یا یک کلمه خاص و مهم را از کسی یا منبعی نقل می‌کنیم آن را در گیومه بیاوریم.

۳- حتماً صفحه دقیق مطلب نقل شده را ذکر کنیم.

نقل قول غیرمستقیم و خلاصه کردن

هنگامی که اطلاعات و مطالب منبعی را با نوشته خود ترکیب می‌کنیم و آن را با کلام خودمان می‌نویسیم، نقل قول غیرمستقیم کردایم.

خلاصه یانقل قول غیرمستقیم باید به قلم ما باشد و از کلمات و جمله‌های خود برای بیان مطالب دیگران استفاده کنیم. به دنبال آن نیز باید به منبع اصلی ارجاع دهیم. به یاد داشته باشیم که فقط تغییر دادن یک یا دو کلمه نقل قول غیرمستقیم نیست؛ بلکه باید مطلبی را که خوانده‌ایم خوب جذب و فهم کنیم و سپس آن را با استفاده از کلمات و عبارات خود بیان کنیم.

خلاصه کردن بازگویی فشرده و به هم پیوسته نکات اصلی اطلاعات یا مطالب یک منبع است. نقل قول غیرمستقیم، بازنویسی یا بازگویی یک قطعه کوچک از یک متن است که طی آن معنای اصلی به صورت دیگری بیان می‌شود.

چرا نوشتن با استفاده از کلمات و عبارات خودمان مهم است؟

بیان اطلاعات و افکار دیگران (با خلاصه سازی و یا نقل قول غیرمستقیم) نشان می‌دهد که ما مطلب را درک، جذب و تفسیر کردایم. این کار همچنین توان ما را برای بیان نظرات و افکار خودمان افزایش می‌دهد و نوعی ورزش فکری است. اگر نوشته شما کپی برداری از آثار دیگران باشد، این دو توانمندی در شما تقویت نمی‌شود. به علاوه، بابت آن امتیاز نمی‌گیرید، سهل است، چه بسا جریمه هم بشوید!

هنگام آوردن نقل قول مستقیم یا غیرمستقیم بهتر است ابتدا نام نویسنده را ذکر کنید. به این کار "ارجاع پرقوت" می‌گویند. مثلاً می‌نویسیم "به گفته محمد معین" و نقل قول مستقیم یا غیرمستقیم را به دنبال آن می‌آوریم.

یادداشت برداری صحیح را یاد بگیریم!

در بسیاری موارد سرقت علمی دانشجویان غیرعمدی و ناشی از یادداشت برداری کلمه به کلمه از منبع و سپس ذکر آن در نوشتستان است. برای جلوگیری از این اشتباه، لازم است یادداشت برداری صحیح را یاموزیم به نحوی که همه جا معلوم باشد چه چیزی را نقل قول مستقیم، و چه چیزی را نقل قول غیرمستقیم و خلاصه، و چه چیزی را با استفاده از فکر و اطلاعات خود نوشتایم. برای یادداشت برداری صحیح نیز شیوه‌های چندی وجود دارد. یک شیوه مطمئن برای تهیه کتابشناسی حین کار و برگه‌های یادداشت برداری همشکل و هم اندازه با ذکر نوع یادداشت (نقل قول مستقیم، نقل قول غیرمستقیم، خلاصه) بروی هر یک از یادداشت هایمان است.

در پایان، یک کتاب را که در آن روش ارجاع دادن و تهیه کتابشناسی حین کار و یادداشت برداری تشریح شده است، معرفی می‌کنم:

حری، عباس (۱۳۸۱) آیین نگارش علمی. ویرایش ۲. تهران: هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی.
(فصل های ۴ و ۵ به ترتیب در مورد تهیه کتابشناسی حین کار و یادداشت برداری، و فصل ۸ در مورد نحوه ارجاع دادن است)